



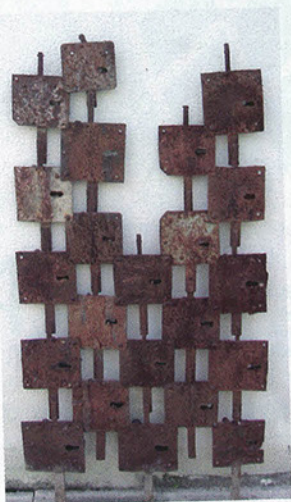
**Le Corbusier ou les déboires de l'urbanisme**  
Inauguration de la Cité Radieuse à Marseille.



**Perspective**  
Photo trouvée.  
Les premiers congés payés. La mobilité fixée dans l'instant du plaisir d'être ailleurs comme valeur de partage dans l'histoire et le temps.



**Invention**  
Photo trouvée.  
A l'heure où il faut durer durablement, ceci est peut-être la solution à rechercher au profond de l'enfance.



**Imaginer**  
**Assembler**  
De la fonction naît la forme.  
Du fonctionnalisme à la transformation comme processus de l'imaginaire. Pour trouver le sublime, il faut en chercher les clés indéfiniment... perdues.



**Prémonition**  
Carte postale de l'exposition universelle de Chicago 1934  
Exhibitionnisme dérisoire. A quoi peut bien servir d'informer sur le temps qu'il fait dans la démesure en 1934?  
Aujourd'hui le temps qu'il fait nous interroge sur notre gestion de la planète. Quand nous aurons disparu les thermomètres géants ne seront plus une insulte à notre paysage. Que l'on se rassure !



Photos DR

**Règles de l'art**  
L'interprétation musicale ne supporte aucun aléa. La mise en œuvre architecturale les tolère tous. L'éphémère est-il plus précieux que le pérenne? La valeur n'attend toujours pas le nombre des années... Il faut encore attendre...



**Enigme du sens**  
Un sens peut en cacher un autre. Sans rien faire d'autre que de changer. Sens du regard sur les choses...

**IMAGES DE REFERENCE**

Fabrice Dusapin, après Marc Mimram, a choisi et commenté huit images qui constituent à la fois une source d'inspiration et un outil de travail.



**Quand le moderne n'était pas un style mais une cause**  
Anatole Kopp 1988  
Livre de chevet indispensable pour les puristes : Ce titre-slogan de l'œuvre d'Anatole Kopp raisonne à lui seul comme une invitation à repenser ses fondamentaux sans pour autant être obligé à lire le livre : tout est dit en première de couverture !